



**Ass. MAB, Maria Antonietta Berlusconi
Residenza Artistica “Classico e Neoclassico” e “Modern” 2016**

***Dettagli gestionali e logistici per la partecipazione
all’esame finale***

Conferma:

Si pregano tutti gli allievi ammessi all’esame di confermare tempestivamente la propria partecipazione. La comunicazione potrà avvenire a mezzo email o fax .

Sede:

L’esame si svolgerà nei luoghi di attività abituali, ovvero:

- PRATICA – Sala Riccardo
- TEORIA – Foyer Sala Riccardo

Relais Antico Borgo La Muratella – Cologno al Serio (BG) – www.lamuratella.it

Modalità di svolgimento dell’esame:

L’esame avrà luogo domenica 8 maggio 2016 (30 aprile e 1 maggio per chi partecipa alla sessione “anticipata”), secondo il programma riportato di seguito.

Si richiede a tutti i partecipanti massima puntualità e rispetto scrupoloso delle disposizioni logistiche, onde consentire l’adeguato svolgimento della prova.

Ass. MAB, Maria Antonietta Berlusconi

Via Solari, 9 - Milano (Italy)
c.f. e p.i. 06797480966
www.premiomab.it - info@premiomab.it



Per le verifiche pratiche sia comuni (tecnica Classica e/o Modern) che di indirizzo (*stage performance* per i danzatori e *didattica* per insegnanti e vivaio) si ricorda che è indispensabile presentarsi con adeguati

- abbigliamento (body e calze o accademica - no tute, maglie larghe, pancia scoperta, collane, orecchini, piercing...)
- pettinatura (chignon per le donne, viso scoperto e capelli in ordine per gli uomini).

Per le verifiche teoriche sia comuni (Storia della Danza) che di indirizzo (Drammaturgia; Metodologia; Analisi motivazionale) è necessario munirsi di foglio protocollo a righe e penna (entrambi in numero adeguato).

Durante le prove pratiche, per facilitare individuazione e valutazione, a ciascun candidato verrà abbinato un numero, che sarà riportato su apposita pettorina.

Lo stesso dovrà essere indicato, accanto a nome e cognome, sulle prove scritte.

Il buon esito dell'esame corrisponderà alla certificazione come allievo effettivo (corrispondente all'acquisizione dei contenuti proposti); il mancato superamento della prova comporterà la qualifica di uditore (inerente la frequenza, in assenza della completa acquisizione dei contenuti)

Commissione esaminatrice:

30 aprile \1 maggio

M° Roberto Fascilla

M° Ivonne Ravelli

M° Anna Prina

M° Anna Grossi

Dott. G. Zilembo

Ass. MAB, Maria Antonietta Berlusconi

Via Solari, 9 - Milano (Italy)
c.f. e p.i. 06797480966
www.premiomab.it - info@premiomab.it

**07\08 maggio**

M° Roberto Fascilla
M° Ivonne Ravelli
M° Bruno Vescovo
Dott.ssa G. Zilembo

Dott.ssa Gisella Zilembo
E' possibile la presenza di commissari esterni

Consegna degli attestati di frequenza

Attenzione: al termine della attività, si chiede a tutti i candidati disponibilità per la cerimonia di consegna degli attestati comprensivi dell'esito della prova (domenica 8 maggio – quanti parteciperanno alla sessione “anticipata”, potranno delegare al ritiro o provvedere direttamente presso la segreteria MAB, previo appuntamento).

Contatti:

Per comunicazioni alla segreteria organizzativa preghiamo di utilizzare esclusivamente (in modo che resti traccia scritta degli scambi e tutte le richieste siano adeguatamente gestite) l'indirizzo di posta elettronica: info@premiomab.it – fax 02.89423705

Ass. MAB, Maria Antonietta Berlusconi

Via Solari, 9 - Milano (Italy)
c.f. e p.i. 06797480966
www.premiomab.it - info@premiomab.it



Programma esami del 08 maggio 2016:

Orario	Attività
10.00\11.15	Esame teorico (tutti) – l’esame consisterà in una prova scritta differenziata per tipologia di allievo e classe d’appartenenza. Le prove scritte saranno 2 e comprenderanno una materia comune (Storia della Danza) e una di indirizzo (Metodologia o Testi Motivazionali) – L’elaborato di Drammaturgia va consegnato all’arrivo, nelle modalità esplicitate in aula. N.B. Gli allievi IPADD 2014\16 sosterranno nel pomeriggio la prova di Anatomia applicata alla Danza con H. Keski-Kallio (Università di Oulu)
11.15\11.30	Pausa e preparazione all’esame pratico
11.30\12.15	Esame pratico di tecnica Classica – sezione danzatori
12.15\12.45	Esame pratico di metodologia didattica – sezioni Insegnanti e Vivaio
12.45\13.15	Esame pratico di Tecnica Modern – sezione danzatori MODERN
13.15\13.45	Esame pratico: performance Modern (Coreografia + laboratorio di tecniche coreutiche applicate al Team Building)
13.45\14.30	Pranzo e riunione della commissione
14.30	Consegna degli attestati e chiusura

ATTENZIONE: L’arrivo degli studenti per l’acquisizione del numero identificativo e la preparazione in aula alle prove d’esame è richiesta alle h 9.30

Ass. MAB, Maria Antonietta Berlusconi

Via Solari, 9 - Milano (Italy)
c.f. e p.i. 06797480966
www.premiomab.it - info@premiomab.it